

# KOMBANK DVORANA

	Petak 26. 11.	Subota 27. 11.	Nedelja 28. 11.	Ponedeljak 29. 11.	Utorak 30. 11.	Sreda 01. 12.	Četvrtak 02. 12.	Petak 03. 12.
17:00h SALA 1 400 din.		<b>SPECIJAL</b> <b>VETAR ĆE NAS ODNETI</b> The Wind Will Carry Us R: Abbas Kiarostami 118'	<b>OPUŠTANJE PESNICA</b> Unclenching the Fists R: Kira Kovalenko 97'					
19:30h SALA 1 400 din.	<b>OTVARANJE</b> <b>600din</b> <b>THE FRENCH DISPATCH</b> R: Wes Anderson 103'	<b>KELTI</b> Celts R: Milica Tomović 106'	<b>BAKSUZNI SEKS ILI LUDA PORNOGRAFIJA</b> Bad Luck Banging or Loony Porn R: Radu Jude; 106'	<b>KUPE BR. 6</b> Compartment No. 6 R: Juho Kuosmanen 117'	<b>KONAČNA SLOBODA</b> Great Freedom R: Sebastian Meise 106'	<b>AHEDINO KOLENO</b> Ahed's Knee R: Nadav Lapid 100'	<b>POVEZI ME</b> Drive My Car R: Ryūsuke Hamaguchi 179'	<b>ŽŽŽ - ŽURNAL O ŽELIMIRU ŽILNIKU</b> ŽŽŽ (Journal About Želimir Žilnik); R: Janko Baljak; 90'
21:30h SALA 1 400 din.	<b>22:00h</b> <b>PETROV U GRIPU</b> Petrov's Flu R: Kirill Serebrennikov 145'	<b>BENEDETA</b> Benedetta R: Paul Verhoeven 126'	<b>DESET U POLA</b> Not So Friendly Neighborhood Affair R: Danis Tanović 90'	<b>ELEGIJA LOVORA</b> The Elegy of Laurel R: Dušan Kasalica 94'	<b>MEMORIJA</b> Memoria R: Apichatpong Weerasethakul 136'	<b>GROBNICA ZA KAPETANA VOLKONOGOVA</b> Captain Volkonogov Escaped R: N. Merkulova & A. Chupov; 126'		
12:00h SALA 3 350 din.				<b>BAKSUZNI SEKS ILI LUDA PORNOGRAFIJA</b> Bad Luck Banging or Loony Porn R: Radu Jude; 106'	<b>PEĆINA</b> Il buco; R: Michelangelo Frammartino; 93'	<b>MEMORIJA</b> Memoria R: Apichatpong Weerasethakul 136'	<b>AHEDINO KOLENO</b> Ahed's Knee R: Nadav Lapid 100'	<b>PRIČA O HA</b> History of Ha R: Lav Diaz 251'
14:30h SALA 3 350 din.		<b>ŠTA VIDIMO KADA GLEDAMO U NEBO?</b> What do we see when we look at the sky? R: Alexandre Koberidze; 150'	<b>SVI NA BROD</b> À l'abordage! R: Guillaume Brac 95'	<b>DNEVNICI ATSUGVA</b> The Tsugua Diaries R: Maureen Fazendeiro & Miguel Gomes; 102'	<b>KUPE BR. 6</b> Compartment No. 6 R: Juho Kuosmanen 117'	<b>PETROV U GRIPU</b> Petrov's Flu R: Kirill Serebrennikov 145'	<b>BENEDETA</b> Benedetta R: Paul Verhoeven 126'	
21:00h SALA 3 400 din.			<b>JAGNJE</b> Lamb R: Valdimar Jóhannsson 103'	<b>OSVETA JE MOJA, SVI OSTALI PLAČAJU KEŠOM</b> Vengeance is Mine, All Others Pay Cash; R: Edwin; 114'	<b>SVETI DUH</b> The Sacred Spirit R: Chema García Ibarra; 97'	<b>LUDI BOG</b> Mad God R: Phil Tippett 83'	<b>AFTER BLUE (Nečisti raj)</b> After Blue (Dirty Paradise) R: Bertrand Mandico 130'	<b>20:30h</b> <b>POVEZI ME</b> Drive My Car R: Ryūsuke Hamaguchi 179'
17:00h SALA 6 350 din.		<b>IZVAN OVOG SVETA</b> Shen Kong R: Chen Guan 103'	<b>PERJE</b> Feathers R: Omar El Zohairy 112'	<b>VELIKO KRETANJE</b> El gran movimiento R: Kiro Russo 85'	<b>HODOČASNICI</b> Pilgrims R: Laurynas Bareisa 92'	<b>107 MAJKI</b> 107 Mothers R: Péter Kerekes 93'	<b>INVENTAR</b> Inventory R: Darko Sinko 106'	
19:00h SALA 6 400 din.		<b>U POTRAZI ZA VENEROM</b> Looking for Venera R: Norika Sefa; 111'	<b>BRATSTVO</b> Brotherhood R: Francesco Montagner 97'	<b>SEVERNI POL + ZEMLJA TOPLIH VODA</b> North Pole + Land of Warm Waters; 97'	<b>LETO NA KORZICI</b> I Comete R: Pascal Tagnati 128'	<b>SOY LIBRE</b> Soy Libre R: Laure Portier 78'	<b>ODRAZ</b> Reflection R: Valentyn Vasyanovych; 126'	
21:30h SALA 6 400 din.			<b>PEĆINA</b> Il buco; R: Michelangelo Frammartino; 93'					

# DOM OMLADINE

	Subota 27. 11.	Nedelja 28. 11.	Ponedeljak 29. 11.	Utorak 30. 11.	Sreda 01. 12.	Četvrtak 02. 12.	Petak 03. 12.
17:00h 350 din.	<b>THE FRENCH DISPATCH</b> R: Wes Anderson 103'	<b>DNEVNICI ATSUGVA</b> The Tsugua Diaries R: Maureen Fazendeiro & Miguel Gomes; 102'	<b>ONODA: 10.000 NOĆI U DŽUNGLI</b> Onoda: 10.000 Nights in the Jungle; R: Arthur Harari; 167'	<b>SVI NA BROD!</b> À l'abordage R: Guillaume Brac 95'	<b>ŠTA VIDIMO KADA GLEDAMO U NEBO?</b> What do we see when we look at the sky? R: Alexandre Koberidze; 150'	<b>DVA SLOJA ASFALTA</b> Two-Lane Blacktop R: Monte Hellman 102'	<b>ELEGIJA LOVORA</b> The Elegy of Laurel R: Dušan Kasalica 94'
19:30h 400 din.	<b>MAJSTORI MAJSTORI</b> All That Jack's R: Goran Marković 83'	<b>TABIJA</b> The White Fortress R: Igor Drljača 90'	<b>20:00h</b> <b>GOSPODIN</b> Monsieur R: Puriša Đorđević; 70'	<b>RASELJENI</b> R: Samir Karahoda <b>RAMPART</b> R: Marko Grba Singh 77'	<b>ARMADILA/ SVE ŠTO DOLAZI /NENAD/ SESTRE</b> 81'	<b>MESEC, 66 PITANJA</b> Moon, 66 Questions R: Jacqueline Lentzou 108'	<b>BAKSUZNI SEKS ILI LUDA PORNOGRAFIJA</b> Bad Luck Banging or Loony Porn; R: Radu Jude; 106'
21:30h 400 din.	<b>AFTER BLUE (Nečisti raj)</b> After Blue (Dirty Paradise) R: Bertrand Mandico; 130'	<b>MEMORIJA</b> Memoria R: Apichatpong Weerasethakul; 136'	<b>BENEDETA</b> Benedetta R: Paul Verhoeven 126'	<b>JAGNJE</b> Lamb R: Valdimar Jóhannsson 103'	<b>OSVETA JE MOJA, SVI OSTALI PLAČAJU KEŠOM</b> Vengeance is Mine, All Others Pay Cash; R: Edwin; 114'	<b>SVETI DUH</b> The Sacred Spirit R: Chema García Ibarra 97'	<b>KELTI</b> Celts R: Milica Tomović 106'

# UK PAROBROD - BIOSKOP DRAGAN NIKOLIĆ

	Ponedeljak 29. 11.	Utorak 30. 11.	Sreda 01. 12.	Četvrtak 02. 12.	Petak 03. 12.
20:00h 300 din.	<b>TABIJA</b> The White Fortress R: Igor Drljača; 90'	<b>BENEDETA</b> Benedetta R: Paul Verhoeven; 126'	<b>ELEGIJA LOVORA</b> The Elegy of Laurel; R: Dušan Kasalica; 94'	<b>PETROV U GRIPU</b> Petrov's Flu R: Kirill Serebrennikov; 145'	<b>PEĆINA</b> Il buco; R: Michelangelo Frammartino; 93'

# DVORANA KULTURNOG CENTRA

	Subota 27. 11.	Nedelja 28. 11.	Ponedeljak 29. 11.	Utorak 30. 11.	Sreda 01. 12.	Četvrtak 02. 12.	Petak 03. 12.
17:00h 350 din.	<b>18:00h</b> <b>POVEZI ME</b> Drive My Car; R: Ryūsuke Hamaguchi; 179'	<b>THE FRENCH DISPATCH</b> R: Wes Anderson 103'	<b>16:30 h</b> <b>PETROV U GRIPU</b> Petrov's Flu; R: Kirill Serebrennikov; 145'	<b>BAKSUZI SEKS ILI LUDA PORNOGRAFIJA</b> Bad Luck Banging or Loony Porn; R: Radu Jude; 106'	<b>BESPLATNO RAZGOVOR "GOLUBOVIĆ-MARKOVIĆ"</b>	<b>KUPE BR. 6</b> Compartment No. 6 R: Juho Kuosmanen 117'	<b>AHEDINO KOLENO</b> Ahed's Knee R: Nadav Lapid; 100'
19:00h 400 din.		<b>IZVAN OVOG SVETA</b> Shen Kong R: Chen Guan; 103'	<b>OPUŠTANJE PESNICA</b> Unclechng the Fists R: Kira Kovalenko; 97'	<b>ELEGIJA LOVORA</b> The Elegy of Laurel R: Dušan Kasalica; 94'	<b>HODOČASNICI</b> Pilgrims R: Laurynas Bareisa; 92'	<b>107 MAJKI</b> 107 Mothers R: Péter Kerekes; 93'	<b>ODRAZ</b> Reflection; R: Valentyn Vasyanovych; 126'
21:00h 400 din.	<b>DVA SLOJA ASFALTA</b> Two-Lane Blacktop R: Monte Hellman 102'	<b>KELTI</b> Celts R: Milica Tomović 106'	<b>PERJE</b> Feathers R: Omar El Zohairy 112'	<b>VELIKO KRETANJE</b> El gran movimiento R: Kiro Russo 85'	<b>KONAČNA SLOBODA</b> Great Freedom R: Sebastian Meise 106'	<b>GROBNICA ZA KAPETANA VOLKONOGOVA</b> Captain Volkonogov Escaped; R: Natasha Merkulova & Aleksey Chupov; 126'	<b>INVENTAR</b> Inventory R: Darko Sinko 106'

# FONTANA

	Nedelja 28. 11.	Ponedeljak 29. 11.	Utorak 30. 11.	Sreda 01. 12.	Četvrtak 02. 12.	Petak 03. 12.
15:00h 350 din.	<b>GROBNICA ZA KAPETANA VOLKONOGOVA</b> Captain Volkonogov Escaped; R: Natasha Merkulova & Aleksey Chupov; 126'	<b>INVENTAR</b> Inventory R: Darko Sinko 106'	<b>KELTI</b> Celts R: Milica Tomović 106'	<b>PERJE</b> Feathers R: Omar El Zohairy 112'	<b>VELIKO KRETANJE</b> El gran movimiento R: Kiro Russo 85'	<b>KONAČNA SLOBODA</b> Great Freedom R: Sebastian Meise 106'
17:00h 400 din.	<b>17:15h</b> <b>AHEDINO KOLENO</b> Ahed's Knee R: Nadav Lapid; 100'	<b>THE FRENCH DISPATCH</b> R: Wes Anderson 103'	<b>PETROV U GRIPU</b> Petrov's Flu R: Kirill Serebrennikov 145'	<b>JAGNJE</b> Lamb R: Valdimar Jóhannsson 103'	<b>BAKSUZI SEKS ILI LUDA PORNOGRAFIJA</b> Bad Luck Banging or Loony Porn; R: Radu Jude; 106'	<b>MEMORIJA</b> Memoria R: Apichatpong Weerasethakul; 136'
19:00h 400 din.	<b>107 MAJKI</b> 107 Mothers R: Péter Kerekes; 93'	<b>ODRAZ</b> Reflection; R: Valentyn Vasyanovych; 126'	<b>19:30h</b> <b>IZVAN OVOG SVETA</b> Shen Kong; R: Chen Guan 103'	<b>OPUŠTANJE PESNICA</b> Unclechng the Fists R: Kira Kovalenko; 97'	<b>ELEGIJA LOVORA</b> The Elegy of Laurel R: Dušan Kasalica; 94'	<b>19:30h</b> <b>HODOČASNICI</b> Pilgrims; R: Laurynas Bareisa; 92'

# KINOTEKA - UZUN MIRKOVA

	Nedelja 28. 11.	Ponedeljak 29. 11.	Utorak 30. 11.	Sreda 01. 12.	Četvrtak 02. 12.	Petak 03. 12.
17:30h 200 din.	<b>MESEC, 66 PITANJA</b> Moon, 66 Questions R: Jacqueline Lentzou; 108'	<b>U POTRAZI ZA VENEROM</b> Looking for Venera R: Norika Sefa; 111'	<b>BRATSTVO</b> Brotherhood R: Francesco Montagner; 97'	<b>SEVERNI POL + ZEMLJA TOPLIH VODA</b> North Pole + Land of Warm Waters; 97'	<b>RASELJENI RAMPART</b> R: Samir Karahoda R: Marko Grba Singh 77'	<b>ARMADILA/SVE ŠTO DOLAZI / NENAD/ SESTRE</b> 81'
19:30h 250 din.	<b>DAN ČETRNAESTI</b> The Fourteenth Day R: Zdravko Velimirović; 98'	<b>PEĆINA</b> Il buco; R: Michelangelo Frammartino; 93'	<b>BENGALSKA VARIJACIJA</b> Bengali Variation R: Siegfried; 109'	<b>BESPLATNO KINOFONDACIJA</b> Cinéfondation; 87'	<b>KATARINA ZDJELAR</b> R: Katarina Zdjelar 80''	<b>TABIJA</b> The White Fortress R: Igor Drljača; 90'
21:30h 250 din.	<b>LUDSKI FAKTOR</b> Human Factors R: Ronny Trocker; 102'	<b>ČUVAR BRATA SVOGA</b> Brother's Keeper R: Ferit Karahan; 85'	<b>ČASOVI NEMAČKOG</b> German Lessons R: Pavel Vesnakov; 100'	<b>MALO TELO</b> Piccolo corpo R: Laura Samani; 89'	<b>PRIRODNO SVETLO</b> Natural Light R: Dénes Nagy; 103'	<b>NEPRIJATELJ</b> The Enemy R: Stephan Streker; 100'

# KINOTEKA - KOSOVSKA

	Subota 27. 11.	Nedelja 28. 11.	Ponedeljak 29. 11.	Utorak 30. 11.	Sreda 01. 12.	Četvrtak 02. 12.	Petak 03. 12.
17:30h 200 din.	<b>OMAŽ Ž.K. KARIJERU VIVA MARIA!</b> Viva Maria! (1965) R: Louis Malle 119'	<b>OMAŽ Ž.K. KARIJERU MLEČNI PUT</b> The Milky Way (1969) R: Luis Buñuel 105'	<b>OMAŽ Ž.K. KARIJERU SVLAČENJE</b> Taking Off (1971) R: Miloš Forman 93'	<b>OMAŽ Ž.K. KARIJERU JEDNA SVANOVA LJUBAV</b> Swann in Love (1984) R: Volker Schlöndorff 110'	<b>OMAŽ Ž.K. KARIJERU OGRE</b> The Ogre (1996) R: Volker Schlöndorff 118'	<b>OMAŽ Ž.K. KARIJERU TAJ MRAČNI PREDMET ŽELJA</b> That Obscure Object of Desire (1977); R: Luis Buñuel; 103'	<b>BESPLATNO PROMOCIJA KNJIGE ULIKS PURIŠA ĐORĐEVIĆ</b>
20:00h 200 din.	<b>POSLEDNJI METRO</b> Le Dernier métro (1980) R: François Truffaut 131'	<b>GARDEROBER</b> The Dresser (1983) R: Peter Yates 118'	<b>SVE O MOJOJ MAJCI</b> Todo sobre mi madre (1999); R: Pedro Almodóvar; 101'	<b>ŽIVOT JE LEP</b> La vita è bella (1997) R: Roberto Benigni 116'	<b>MAJSTOR I MARGARITA</b> Il maestro e Margherita (1972) R: Aleksandar Petrović; 100'	<b>ZBOGOM, MOJA KONKUBINO</b> Farewell, My Concubine (1993); R: Chen Kaige; 171'	<b>TURNEJA</b> The Tour (2008) R: Goran Marković 102'

# ART BIOSKOP KOLARAC

	Ponedeljak 29. 11.	Utorak 30. 11.	Sreda 01. 12.	Četvrtak 02. 12.	Petak 03. 12.
19:30h 300 din.	<b>JAGNJE</b> Lamb R: Valdimar Jóhannsson; 103'	<b>POVEZI ME</b> Drive My Car R: Ryūsuke Hamaguchi; 179'	<b>DNEVNICI ATSUGVA</b> The Tsugua Diaries; R: Maureen Fazendeiro & Miguel Gomes; 102'	<b>MEMORIJA</b> Memoria R: Apichatpong Weerasethakul; 136'	<b>PETROV U GRIPU</b> Petrov's Flu R: Kirill Serebrennikov; 145'

## DOM KULTURE STUDENSKI GRAD

	Nedelja 28. 11.	Ponedjeljak 29. 11.	Utorak 30. 11.	Sreda 01. 12.	Četvrtak 02. 12.	Petak 03. 12.	Subota 04. 12.
18:00h 300 din.	<b>U POTRAZI ZA VENEROM</b> Looking for Venera R: Norika Sefa; 111'	<b>BRATSTVO</b> Brotherhood R: Francesco Montagner; 97'	<b>PRIČA O HA</b> History of Ha R: Lav Diaz 251'	<b>RASELJENI</b> R: Samir Karahoda <b>RAMPART</b> R: Marko Grba Singh 77'	<b>ARMADILA/ SVE ŠTO DOLAZI /NENAD/ SESTRE</b> 81'	<b>SEVERNI POL + ZEMLJA TOPLIH VODA</b> North Pole + Land of Warm Waters; 97'	<b>BAKSUZNI SEKS ILI LUDA PORNOGRAFIJA</b> Bad Luck Banging or Loony Porn; R: Radu Jude; 106'
20:30h 300 din.	<b>LUDI BOG</b> Mad God R: Phil Tippett 83'	<b>ŠTA VIDIMO KADA GLEDAMO U NEBO?</b> What do we see when we look at the sky? R: Alexandre Koberidze; 150'		<b>PEĆINA</b> Il buco; R: Michelangelo Frammartino; 93'	<b>KELTI</b> Celts R: Milica Tomović 106'	<b>DNEVNICI ATSUGVA</b> The Tsugua Diaries R: Maureen Fazendeiro & Miguel Gomes; 102'	<b>KONAČNA SLOBODA</b> Great Freedom R: Sebastian Meise 106'

## CENTAR ZA KULTURU – VLADA DIVLJAN

	Nedelja 28. 11.	Ponedjeljak 29. 11.	Utorak 30. 11.	Sreda 01. 12.	Četvrtak 02. 12.	Petak 03. 12.
19:30h 350 din.	<b>KONAČNA SLOBODA</b> Great Freedom R: Sebastian Meise; 106'	<b>AHEDINO KOLENO</b> Ahed's Knee R: Nadav Lapid; 100'	<b>OPUŠTANJE PESNICA</b> Unclenching the Fists R: Kira Kovalenko; 97'	<b>BENEDETA</b> Benedetta R: Paul Verhoeven; 126'	<b>DNEVNICI ATSUGVA</b> The Tsugua Diaries R: Maureen Fazendeiro & Miguel Gomes; 102'	<b>107 MAJKI</b> 107 Mothers R: Péter Kerekes; 93'

## CINEGRAND RAKOVICA

	Nedelja 28. 11.	Ponedjeljak 29. 11.	Utorak 30. 11.	Sreda 01. 12.	Četvrtak 02. 12.	Petak 03. 12.
18:30h 400 din.	<b>INVENTAR</b> Inventory R: Darko Sinko 106'	<b>MEMORIJA</b> Memoria; R: Apichatpong Weerasethakul; 136'	<b>OSVETA JE MOJA, SVI OSTALI PLAČAJU KEŠOM</b> Vengeance is Mine, All Others Pay Cash; R: Edwin; 114'	<b>THE FRENCH DISPATCH</b> R: Wes Anderson 103'	<b>JAGNJE</b> Lamb R: Valdimar Jóhannsson 103'	<b>BENEDETA</b> Benedetta R: Paul Verhoeven 126'
21:00h 400 din.	<b>POVEZI ME</b> Drive My Car R: Ryūsuke Hamaguchi; 179'	<b>KELTI</b> Celts R: Milica Tomović; 106'	<b>AHEDINO KOLENO</b> Ahed's Knee R: Nadav Lapid; 100'	<b>BAKSUZNI SEKS ILI LUDA PORNOGRAFIJA</b> Bad Luck Banging or Loony Porn; R: Radu Jude; 106'	<b>KONAČNA SLOBODA</b> Great Freedom R: Sebastian Meise; 106'	<b>OPUŠTANJE PESNICA</b> Unclenching the Fists R: Kira Kovalenko; 97'

## FAF U SRBIJI

Ovogodišnje izdanje Festivala autorskog filma će se prvi put održati i u gradovima širom Srbije od 26. novembra do 3. decembra 2021. godine. Pored tradicionalnih lokacija u Beogradu, publika će 27. FAF moći da isprati u čak deset gradova - u Novom Sadu (Arena Cineplex), Leskovcu (Kulturni Centar), Nišu (Cinegrand Delta Planet), Boru, Smederevu (Centar za Kulturu Smederevo), Požarevcu, Subotici (Eurocinema), Lazarevcu, Jagodini (Kulturni Centar) i Bačkoj Palanci.

Publika ovih gradova će imati priliku da pogleda pet filmova sa programa festivala: „Kelti” rediteljke Milice Tomović, „The French Dispatch” Vesa Andresona, „Benedeta” Pola Verhoveana, „Opuštanje pesnica” rediteljke Kire Kovalenko i Berlinskog pobednika „Baksuzni seks ili luda pornografija” Radu Žudea.

Kompletan program FAF-a u navedenim gradovima može se naći na sajtu [www.faf.rs](http://www.faf.rs) ili na sajtovima pojedinačnih ustanova kultura i bioskopa.

## ULICE BEOGRADA U ZNAKU GORANA MARKOVIĆA

Ispitujući mogućnosti preplitanja filmske umetnosti sa izlagačkim praksama, ove godine prvi put prateći program okrećemo ka novim prostorima i posvećujemo ga dobitniku festivalske nagrade za životno delo. Impresivne plakate za filmove Gorana Markovića, kao i fotografije koje su nastale na njihovim snimanjima, iz archive premeštamo na izloge i zidove grada.

Festival autorskog filma biće izmešten iz očekivanih filmskih okvira na još jedan inovativan način: tokom njegovog trajanja organizovano je vođenje kroz lokacije Markovićeve filmova, danas već prepoznatih kao deo istorije filma i popularne kulture. Reditelj će ovom prilikom biti vodič, a šetnja kroz lokacije zamišljena je između ostalog kao hod kroz jedan segment jugoslovenske kinematografije, te arhitekture Beograda koji ju je odredio.

Fimska diskusija, kao ključni kritički aspekt pratećeg programa, spaja dva reditelja različitih generacija, Srdana Golubovića i Gorana Markovića. Uživajući pred publikom, održaće se razgovor o umetnosti, transformaciji filmskog jezika, gorućim društvenim i kinematografskim pitanjima. Nadamo se da će ovakav sadržaj - rubno filmski, i u potpunosti besplatan - u narednim godinama preispitati tradicionalno shvatanje festivala kao događaja koji pripada isključivo bioskopskoj sali.

