

Chibicon 2019 - Program 1. dan

Bioskopska sala

15:00 – 16.00h - „Castlevania“ - Od igre do serije

Davne 1986. godine se pojavila prva igra pod nazivom „Castlevania“, a koju je izdala kompanija Konami za Nintendo Entertainment System (NES) i od tada počinje legenda koju danas poznajemo. Do sada je na različitim igračkim konzolama objavljeno par desetina nastavaka igre, a ono što je nama još interesantnije u prethodne dve godine su izašle i dve sezone animirane serije o Grofu Drakuli, Alukardu, Belmontu i drugim likovima iz legendarne igre. Učesnici ove tribine će pričati malo o igrama, njihovom uticaju na njih, industriju, ali i na animiranu seriju koja je objavljena na Netflix servisu.

16:30-18:00h - Cosplay Dating Quiz 4

Došlo je vreme za četvrti Cosplay Dating Quiz. Kviz je krajnje jednostavan: sa jedne strane panoa se nalaze tri kosplejera u kostimu lika po izboru, a sa druge osoba iz publike koja ih ne vidi i koja im postavlja pitanja. Kosplejeri moraju odgovoriti na pitanja najbolje što mogu u duhu lika, a na kraju svake runde osoba iza panoa mora nagađati koji su likovi u pitanju i među njima mora izabrati svoju idealnu osobu za „ dejt“. U ovom kvizu zapravo nema pobede ili poraza, već je cilj da kosplejeri dobiju priliku da prikažu svoje kostime i poigraju se u svom kospleju, kao i to da se svi zabave.

18:30-20:00h - „How I Learned to Love the Bomb – Japan i viđenje Drugog svetskog rata kroz pop-kulturu“

Drugi svetski rat pipava je tematika u Japanu. Zemlja izlazećeg sunca bila je na strani Sila osovine, u koaliciji sa Hitlerom i Musolinijem. Osim što je s Amerikom ratovao po Pacifiku, u samoj Aziji Japan je ostavio takav osvajački trag da komšije Kinezi i Korejci i danas zbog toga jedva da imaju diplomatske odnose sa njim. Opet, japansko učešće u ratu završilo se traumatično, otvorivši jedno od najbolnijih poglavlja u savremenoj istoriji: nuklearno bombardovanje Hirošime i Nagasakija odnelo je milione života i ostavilo

neizbrisive posledice po zdravlje, životnu sredinu i svetski poredak. Ovo je stavilo Japan u jedinstven istorijski položaj – postao je istovremeno i zločinac i žrtva.

Do sad vam je već poznat format predavanja: u prvoj polovini pretresamo istorijske činjenice, u drugoj se bacamo na pop-kulturu. Od mangi Osamu Tezuke i kultnog naslova „Space Battleship Yamato“, preko klasika kao što su „Grave of the Fireflies“ i „Barefoot Gen“, pa do postepenog revizionizma i relativizacije koja kulminira u slepistik moetini poput „Hetalije“ ili „Kantai Collection“, videćemo kako se u Japanu postepeno menjao pogled na mračnu stranu istorije.

20:30-22:00h - Projekcija: „Bungou Stray Dogs: Dead Apple“

Na prošlogodišnjem Chibiconu smo pričali o našim dragim piscima-skitnicama, a ove godine ćete imati priliku da odgledate prvi film iz 2018. U pitanju je serijal koji najpoznatije japanske pisce, a i brojne svetske, zamišlja kao grupe mladića i devojaka sa specijalnim sposobnostima koje koriste u službi detektivske agencije smeštene u savremenom Japanu, ili u službi mafijaških grupa koje neretko dolaze u sukob sa tom agencijom. U svakom slučaju, ako imate omiljenog japanskog pisma, garant ćete ga ugledati ovde, kada naše junake snađe misteriozna magla koja opседа Jokohamu i pretil svim „nadarenim“ sa moćima.

Mala sala

15:30 – 16:30h - Kockarske mange: Kec u rukavu

Bili u pitanju čast, pare ili život, ovo predavanje će se baviti najpoznatijim serijalima malo manje poznatog žanra mangi- kockanja. Uz već omiljene naslove kao Kaiđi, Liar Game i One Outs, biće akcenat i na raznim mažong mangama, koje su možda i najčešći primer teme kockanja u tom medijumu (npr. Akagi, Tetsuya, Mukoubuchi). Ako Vam ova tema deluje zanimljivo, šanse su da će Vam predavanje biti zabavno!

17:00 – 18:00h Predavanje: Saznajte više o Japanu

Kao Japanka, živim u Beogradu više od deset godina, držim časove u klubu Sakurabana i govorila sam mnogo o Japanu s ljudima ovde. Ovo predavanje je bazirano na interesovanju i pitanjima ljudi iz Srbije. Govorim razne stvari od klime do nekih tradicionalnih

japanskih čudovišta. Govorim srpski, zato ako imate neko pitanje, slobodno pitajte posle predavanja.

18:30 – 19:30h - Manga radionica

Posle duže pauze, opet na Chibiconu imamo manga radionicu koja će se, u duhu Chibiconu, i ovoga puta baviti tehnikom crtanja takozvanih chibi likova – vedrih i ljupkih karikatura koje najčešće predstavljaju „umanjene“ verzije klasičnih manga junaka.

Amerikana

15:30h - Turnir u video igri – „Dragon Ball FighterZ“

Termin odvojen za održavanje jednog od turnira u popularnim video igrama iz Japana.

19:30 – 22:00h - Žurka otvaranja ChibiCon - Kpop, Anime OST, Jpop

Ekipe Sounds of Asia će se potruditi da i ovaj put napravi žurku u kojoj će svi posetioci uživati u zvucima azijske popularne muzike.

Chibicon 2019 – Program 2. dan

Bioskopska sala

14:00 - 15:00h - Cosplay radionica - Kako planirati nastup?

Na specijalnom Chibicon predavanju Sakurabanine standardne kospleske radionice rešavamo gorući problem svih kosplejersa - imamo savršen kostim, imamo gde da ga prikažemo, ali nemamo ideju za nastup! Kako da se odlučimo za tip nastupa, kako da pronađemo najatraktivnije i najbezbolnije rešenje za verni prikaz našeg lika, ali i kako da kvalitetnu muzičku i video podlogu za pratnju nastupa, objašnjavaju veterani domaće scene, Višnja Gročić - Wacky Cherry i Jovana Ninković - Tenshi.

15:30 - 16:30h - Aoi Bungaku: Anatomija remek-dela

Jedna od najistaknutijih ponuda u repertoaru kreativnog konglomerata MADHOUSE dolazi u formi kolekcije adaptacija modernih klasika japanske literature - Aoi Bungaku. Ekranizacija dela autora Osamu Dazai (No Longer Human & Run, Melos!), Ango Sakagući (Under the Cherries...), Nacume Souseki (Kokoro) i Rjounosuke Akutagava (The Spider's Thread, Hell Screen), eksponira nesvakidašnji pluralitet u obradi intrigantnih tematika i njihovim minuciozno stilizovanim izlaganjem. U dubljem fokusu u ovaj spektakularni podvig japanske animacije, bacićemo pogled na elemente koji čine Aoi Bungaku savremenim kulturnim klasikom i pokušati da raščlanimo unikatni simbolizam i motive svake pojedinačne priče.

17:00 - 18:00h - Predavanje: Fate/Grand Order

Fate/Grand Order, ili kratko FGO, u Japanu je jedna od najpopularnijih gacha igara za mobilne telefone, a server na engleskom jeziku zapadna publika je dobila još 2017. Potezna, strateška igra koja uključuje sopstvenu priču i elemente vizuelnih novela, originalnog medijuma po kome se Fate franšiza proslavila, stavlja vas u ulogu magusa, mastera pod sopstvenim imenom i omogućava da prizovete svoje omiljene servante iz svih klasa, ali i nekih novih. Prva sezona priče u potpunosti je objavljena, a dok čekamo izlazak 1.5 sezone, pregled mehanika igre i likova koje stari i novi obožavatelji Fate-a mogu da uvrste u svoju kolekciju napraviće dva iskusna igrača Fate/Grand Ordera.

18:30 – 20:00h - Cultural exchange × made in Japan: Projekcija filmova

Takatošija Arai

As part of the program “Cultural exchange × made in Japan”, we will have screenings of several short films created by director Takatoshi Arai. Mr. Arai is an independent film director that has been filming non-commercial, artistic movies about Japanese society since 2004. His first movie, “Nagi”, was awarded second place on the “Kurosawa Akira” memorial short film competition.

Two of his films had been chosen for screening in Serbia, at the Jugoslovenska kinoteka, as part of the Japanese Serbian Film Festival, including, "Quantity, Amount, Quality" from 2016, and "Thief " from 2017, which was also shown in the Serbian Embassy in Tokyo. „Quantity, Amount, Quality“ also screened at the Chofu Short Film Competition in 2016, as well as at Image Forum Young Perspective in 2017, where two more of his films, „Color, Sex, Death“, screened in 2016, and „Night, Mother, Scent“ in 2017.

At this event we will be showing a series of his short movies, including „Color, Sex, Death“, "Quantity, Amount, Quality", "Night, Mother, Scent" and "Thief", after which we will have an online discussion with the director himself, with some help from our guest, Naoko Kamba, which some of you may know as the person behind the facebook page „Časovi japanskog jezika – online škola“.

Kao deo programa “Cultural exchange × made in Japan“, na ovogodišnjem Chibiconu ćemo imati projekciju kratkih filmova režisera Takatošija Arai. Gospodin Arai je nezavisni filmski režiser koji se bavi snimanjem nekomercijalnih, umetničkih filmova o japanskom društvu od 2004. godine. Njegov prvi film, „Nagi“, je osvojio drugo mesto na takmičenju kratkih filmova, „Kurosawa Akira Memorial Short Film Competition“.

Dva njegova filma su prikazana na Japansko – srpskom festivalu filma u Jugoslovenskoj kinoteci, i to „Kvantitet, količina, kvalitet“ iz 2016. i „Lopov“ iz 2017. Film „Lopov“ je takođe prikazan u Ambasadi Srbije u Tokiju. „Kvantitet, količina, kvalitet“ je takođe prikazivan na takmičenju kratkog filma u Čofuu 2016. godine i na festivalu Image Young Forum Perspective 2017, gde su još dva njegova filma prikazana, „Boja, seks, smrt“ 2016. i „Noć, majka, miris“ 2017. godine.

Na ovom događaju ćemo prikazati seriju njegovih ostvarenja, uključujući filmove „Boja, seks, smrt“, „Kvantitet, količina, kvalitet“, „Noć, majka, miris“ i „Lopov“, nakon čega ćemo imati razgovor sa režiserom putem interneta, uz pomoć naše gošće, Naoko Kambe, koju možda poznajete kao osobu zaslužnu za fejsbuk stranicu Časovi japanskog jezika – online škola“.

20:30 - 22:00h - Projekcija: „Alita“ OVA

Pre nego što je Džejms Kameron odlučio da napravi svoju verziju filma, „Gunmu“ iliti „Battle Angel Alita“ je dobila svoju animiranu verziju u vidu dve OVA epizode iz 1993, koje prate radnju iz mange, sa malim izmenama. Pošto igrana verzija samo što nije stigla u bioskope, taman ćemo osvežiti pamćenje ne bismo li videli koja nam verzija bolje leži.

Mala sala

14:30 - 15:30h AMV takmičarska revija

Nakon AMV takmičenja koji će trajati nekoliko nedelja uoči konvencije, žiri će izabrati najbolje AMV-ove. Takmičari će imati punu kreativnu slobodu tokom pravljenja svojih filmova, a najbolji će biti prikazani na otvaranju Chibiconu.

16:00 - 17:00h - Thunderbolt Fantasy- "Welcome to Puppet Hell!"

Za sve one koji vole i prate svet animea, Gen Urobuči je verovatno već dobro poznato ime-otac čuvenih animea kao što su „Puella Magi“, „Fate/Zero“ i „Psycho-Pass“, a ne tako davne 2016. godine je došao na ideju da, uz pomoć produkcijske kuće "PILI International", napravi seriju koja neće biti slična ničemu što je anime scena videla do tada. Na ovom predavanju ćemo vas upoznati sa jednim žanrom, jednim imenom, jednom vešto skrivenom kulturom, jednim unikatnim spojem nekoliko vrsta umetnosti i serijom koja svojom originalnošću osvaja svet iz godine u godinu.

17:30 - 18:30h - Alita - Geekovacha - Manga, anime i očekivanja od igranog filma

Battle Angel Alita, ili kako je zovu u Japanu Gunmu, je manga autora Jukitoa Kiširoa, koja je počela da izlazi 1990. godine. Džejms Kameron koji je veliki fan mange je otkupio prava za igrani film i o njemu priča već duže vreme... toliko da samo već i odustali od njega. Međutim, prošle godine je objavljen prvi trejler, a u februaru ove godine ćemo moći da pogledamo ceo film u bioskopima. Na ovoj tribini ćemo pričati o mangi, potom o OVA anime seriji, ali i o tome šta očekujemo od igranog filma.

19:00 – 20:00h – Anime kviz: „My Hero Academia“

Još jedan sadržaj koji se vraća na ovogodišnji Chibicon je anime kviz. Takmičari će se nadmetati u poznavanju jednog odabranog anime ili manga naslova. Tema za ovu godinu je „Boku no hero Academia“, tj. „My hero academia“, o kojem je bilo reči na predavanju na prošlogodišnjem Chibiconu. Pokažite nam koliko ste u međuvremenu naučili, ili ste već sve vreme znali.

Amerikana

14:30h – Turnir u video igri – „NARUTO STORM 4: Road to Boruto“

Termin odvojen za održavanje jednog od turnira u popularnim video igrama iz Japana.

15:00h- Pokemon GO turnir

Ne samo da Pokemon Go nije umro, nego je stigla dugo očekivana mogućnost da se pokemoni igrača bore direktno, bez posredstva gym-ova. Pošto je borba igrača nešto bez čega se moderne pokemon igre ne mogu zamisliti, igrači su priželjkivali trenutak kada će se pvp postati deo igre od samog početka. Iako je pojednostavljen sistem borbe i pokemoni poseduju samo dve vrste napada, određene strategije su potrebne da bi se savladali protivnici, što pvp borbe razdvaja od rejdova ili jednostavnih borbi sa pokemonima u gym-ovima. Još jedna odlika koja čini stvari interesantnim je što postoje tri lige određene prema nivoima pokemona, tako da nije dovoljno koristiti jedino najjače pokemone, već se moraju prilagoditi i pokemoni manjih nivoa, a pošto su brojni legendarni pokemoni odavno deo igre, takmičari će morati dobro da razmisle o kombinacijama timova.

17:30 -18:30h – Kpop random play dance

Na ovogodišnjem Japanizmu, plesna škola K.Beat je držala K-POP Random Play Dance i odaziv je bio neverovatan. I ovaj put, dođite da igramo zajedno i družimo se!!

Chibicon 2019 – Program 3. dan

Bioskopska sala

14:00 – 15:00h Susret s pobednicom - Dora Pavlović

Kao i svake godine, očekuje nas izveštaj sa mađarskog Mondocon-a i domaćim uspesima na njemu. Prošlogodišnja pobednica kosplej takmičenja na Japanizmu, Dora Pavlović pričaće o svom iskustvu na Cosplay Champions Cup takmičenju, ali i o svojoj dugogodišnjoj kosplej karijeri.

15:30-16:45h Cosplay predocenjivanje

Pregled kostima za kosplej takmičenje od strane sudija.

17:00 – 19:00h Cosplay takmičenje

Tradicionalno takmičenje u kospleju.

19:00 -19:30h Svečana dodela nagrada i zatvaranje događaja

Za sam kraj događaja smo ostavili dodelu nagrada za najbolje radove i za najbolje kosplejere. Posle dodele nagrada se svečano zatvara događaj.

19:30-21:30h Projekcija: „Space Battleship Yamato“ (2010)

Originalno nastao kao anime tokom sedamdesetih godina, „Space Battleship Yamato“ se smatra jednim od najuticajnijih i najpoznatijih ostvarenja u svetu japanske animacije. Iako je koncept serije smislio Nišizaki Jošinobu, za njenu popularnost je nazaslužniji Leiđi Macumoto, koji je promenio priču i uveo brojne elemente koji se često mogu videti u njegovim drugim naučnofantastičnim ostvarenjima.

Film iz 2010. godine je prva igrana verzija priče o legendarnom vojnom brodu, koji je sa ciljem spašavanja čitave ljudske rase pretvoren u svemirski brod Jamato.

Mala sala

13:00 - 14:00h Sport u animeu F4F

Svi smo dobro upoznati sa nazivima kao što su Kuroko no basket, Haikyuu, Free, Yuri on ice i ostalim anime serijama koje nas inspirišu i teraju da zgrabimo loptu u ruke i probudimo sportski duh u nama. U ovom predavanju bismo diskutovali o usponima i padovima naših likova kroz sport i o njihovim ciljevima kojih se čvrsto drže. Pričali bismo i o čuvenoj karakteristici shonen animea, rivalstvu među likovima.

14:30 - 15:30 Tribina: Geekovacha - „Anime serije vredne pomena 2018“

Kao i prethodne godine, ekipa podkasta Geekovacha koji imaju već malo duži staž kada je u pitanju svet animea će uživo raditi podkast u okviru ChibiCon-a. Pričaće se o tome koji su anime naslovi izašli tokom 2018. godine, a koje smatraju vrednim pomena. U obzir ulaze samo naslovi koji su njima lično bili interesantni i zaobići će se maratonski naslovi koji izlaze već godinama. Svi ste dobrodošli da na kraju date i svoje mišljenje o anime naslovima koji su obeležili godinu.

15:30 - Cultural exchange × made in Japan: Sushi workshop with Naoko Kamba

“Nice to meet you all. I’m Kamba Naoko. I came from Japan to Serbia hoping to contribute to a deeper understanding and familiarity with Japanese food. This time, I would like to hold a simple lecture about sushi and then demonstrate how it’s actually made. After that I will make handmade sushi with some of the participants at the event. Also, to help answer the question “What is Japanese food?“, I would like to prepare some food for you to sample next to the 手まり寿司 (Ball-shaped Sushi), so that you may taste the atmosphere. (There may be a limited amount, depending on the number of people)

I look forward to the Japanese movie screening on the 2nd, as well as the Sushi workshop on the 3rd as part of the cultural exchange.

Please come and join us!“

Miss Kamba Naoko works as a nurse, event producer and Japanese language teacher. She has also had acting roles in several movies, and has joined the Japan Serbian Film

Festival (JSFF) in 2017. Seeking a style where movie creators can speak directly with the audience, she began the Cultural Exchange × Made In Japan Tour in 2019.

„Zdravo svima. Ja sam Kamba Naoko. Došla sam iz Japana u Srbiju sa željom da doprinesem boljem razumevanju i poznavanju japanske kuhinje. Ovaj put bih želela da držim jednostavno predavanje o sušiju, a onda pokažem kako se zapravo pravi. Nakon toga ću praviti suši sa nekoliko učesnika događaja. Takođe, da bih odgovorila na pitanje „Šta je japanska hrana?“, pripremiću par jela, pored 手まり寿司 (sušija u obliku kugle) da biste mogli da okusite atmosferu. (Možda će biti ograničena količina, u zavisnosti od broja ljudi)

Radujem se Cultural exchange projektu, koji će se sastojati od projekcije japanskih filmova 2. februara i suši radionice 3.

Molim vas, dođite i pridružite nam se!“

Gospodica Kamba Naoko radi kao medicinska sestra, organizator događaja i predavač japanskog jezika. Glumila je u nekoliko filmova, i pridružila se Japansko – srpskom festivalu filma 2017. godine. U potrazi za stilom gde će tvorcima filmova moći direktno da pričaju sa publikom, 2019. godine je započela projekat Cultural Exchange × Made In Japan Tour.

Amerikana

14:00h Turnir u igri „Beat Saber“

Da bismo se svi malo ugrejali ove snežne i hladne zime, trećeg dana ChibiCon-a ćemo se igrati i takmičiti u popularnoj VR igri Beat Saber!

Opis turnira:

Svaki posetilac će moći da se oprobaju u igri do 18 časova nakon čega ćemo pozvati 16 najboljih igrača da se bore za nagrade.

Za ulazak u top 16 se gleda najbolji rezultat od odigranih pesama.

16 najboljih će morati da odigra po 2 pesme koje će sudije odrediti i to jednu za drugom. Konačni rezultat će biti zbir rezultata obe pesme.

Turnir će se održati u nedelju 3.februara u Domu omladine Beograda (na prvom spratu, u sali „Amerikana“) sa početkom u 13 časova.

Vidimo se :)

14:30h Turnir u video igri – „Soul Calibur 6“

Termin odvojen za održavanje jednog od turnira u popularnim video igrama iz Japana.

14:30 – 16:00h - Kpop Random Chorus Dance [F4F]

Puštaju se isečki refrena iz poznatih kpop pesama uz koje igraju svi oni koji prisustvuju radionici, takođe svi učesnici u programu će od nas dobiti male poklončiće.

PROPRATNI PROGRAM TOKOM SVIH DANA KONVENCIJE

Prodajni sajam:

Idealna prilika da posetioци kupe figure omiljenih likova, majicu sa motivima iz voljene serije itd.

Izložba radova:

Dva meseca pre samog događaja će biti raspisan konkurs za radove inspirisane Japanom, manga ili nekim drugim stilom, na slobodnu temu. Najbolji radovi će biti nagrađeni.

Taverna:

Posetioци naših konvencija su već uveliko navikli da tokom celog dana imaju gde da sednu, pojedu i popiju nešto i zabave se između programa koji ih najviše interesuju.

Društvene igre:

Pored kutka za odmor i zabavu tu će biti i domaći klubovi društvenih igara koji će na licu mesta demonstrirati kako se igraju neki od najpopularnijih naslova.